

PUBLIKATIONSVEREINBARUNG

Reihe Supplementbände: „Tyche. Beiträge zur Alten Geschichte, Papyrologie und Epigraphik“, hrsg. vom „Verein zur Förderung der Alten Geschichte in Österreich“.

Autor/Autorin:

Titel des Beitrags:

Der Autor/Die Autorin ist damit einverstanden, dass der Verein Tyche den oben genannten Beitrag im Supplementband der Zeitschrift Tyche in gedruckter und elektronischer Form, d. h. als elektronische Anlage, veröffentlicht und verbreitet, ferner auf elektronischen Plattformen (als Open-Access-Artikel) und digitalen Lesegeräten (Kindle, iPad, etc.), zur Online-Nutzung zum (entgeltlichen und unentgeltlichen) Abruf bereitstellt. Den Beitrag überlässt der Autor/die Autorin dem Verein. Der Autor/Die Autorin und der Verein sind sich über folgende Punkte einig:

Erklärungen des Autors/der Autorin:

Das Werk des Autors/der Autorin ist bislang weder ganz noch teilweise an anderer Stelle in Druck gegangen. Dem Autor/Der Autorin ist bekannt, dass das Werk in gedruckter Form über einen Verlag vertrieben wird. Er/Sie wird daher nach der Annahme des Werkes zum Druck jedwede anderweitige Verwertung des Werkes ohne vorherige Zustimmung seitens des Vereins unterlassen.

Der Verein ist verpflichtet, dem Autor/der Autorin in allen Teilen gut lesbare Abzüge/Plots zu übersenden, welche der Autor/die Autorin umgehend zu korrigieren und mit dem Vermerk „druckfertig“ zu versehen hat; durch diesen Vermerk werden auch etwaige Abweichungen vom Manuskript genehmigt.

Nimmt der Autor/die Autorin Änderungen im fertigen Satz vor, so werden ihm die dadurch entstehenden Mehrkosten zu Selbstkosten des Verlages berechnet, wenn diese 5 % der Satzkosten des Werkes übersteigen.

Um einen reibungslosen Produktionsablauf und ein termingerechtes Erscheinen des Bandes zu gewährleisten, wird der Autor/die Autorin die ihm/ihr von der Redaktion gesetzten Fristen einhalten.

Das kopie- und satzfähige Manuskript liefert der Autor/die Autorin auf einem EDV-Datenträger (CD, DVD, USB-Stick) bzw. per Email oder über FTP in Form von MS-Word- und druckfähigen PDF-Dokumenten an den Verein. Grafisches Material wie Fotos, Tabellen, Skizzen, Scans muss druckfähig (Mindestanforderung 300 dpi, als JPG, BMP, PNG, EPS oder PDF) sein und separat zum Manuskript übermittelt werden.

Das Werk gilt als angenommen, wenn es sowohl von einem internen als auch einen externen Gutachter positiv bewertet worden ist (Double-Blind-Peer-Review)

Zusätzlich zum Manuskript übermittelt der Autor/die Autorin dem Verein folgende begleitende Daten, die für Metadaten, Kategorisierung, Beschriftung und weitere bestmögliche Verbreitung des Artikels verwendet werden:

- Abstract/Kurzfassung des Artikels.
 - Länge ca. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen.
 - Sprache: Englisch und die Sprache, in der der Artikel verfasst ist,
- Keywords: Mindestens 5 Schlüsselwörter ausschließlich in englischer Sprache.

Redaktion und Layout

Die redaktionelle Betreuung des Beitrags liegt in der Verantwortung des Vereins. Die Redaktion trifft alle Entscheidungen über Gestaltung und Darstellung des Beitrags im Tyche Supplementband und behält sich vor, über Abbildungsgrößen sowie Layoutvorschläge zu entscheiden.

Einräumung von Nutzungsrechten

Der Autor/Die Autorin räumt dem Verein für die nachfolgend aufgeführten Nutzungsarten die räumlich, zeitlich und inhaltlich unbeschränkten Rechte zur Verwertung des Werkes ein. Der Verein darf die ihm überlassenen Rechte Dritten als einfache oder ausschließliche Nutzungsrechte einräumen. Der Autor/Die Autorin stimmt der Weitergabe der Rechte hiermit zu. Soweit einzelne dieser Rechte durch eine Verwertungsgesellschaft wahrgenommen werden können, ermächtigt der Autor/die Autorin den Verein zum Abschluss von entsprechenden Verträgen.

Der Autor/Die Autorin überträgt dem Verein das ausschließliche Werknutzungsrecht für alle nach dem Österreichischen Urheberrechtsgesetzes dem Urheber vorbehaltenen Verwertungsarten für alle Ausgaben und Auflagen seines/ihres Werkes.

Nebenrechte

Um eine bestmögliche Verbreitung des Werkes in allen geeigneten Nutzungsarten und deren Koordinierung zu gewährleisten, überträgt der Autor/die Autorin dem Verein folgende Nebenrechte:

- das Recht des ganzen oder teilweisen Vorabdrucks und Nachdrucks in Zeitungen, Zeitschriften, Anthologien und sonstigen Sammlungen;
- das Recht zur Vergabe von Lizenzen für Ausgaben in anderen Ländern, sowie für Sonder-, Reprint-, Schul-, Mikro- und Buchgemeinschaftsausgaben;
- das Recht, das Werk in Datenbanken zu archivieren, sowie in digitalisierter Form (z.B. via Online-Dienste, Web-Sites, Print-On-Demand-Dienste, digitale Lesegeräte – wie Kindle, iPad, Open-Access-Journale, Podcasts und Speichermedien wie CD, DVD, USB-Stick und sonstige Datenträger) zu veröffentlichen, zu verbreiten und bereitzustellen bzw. verbreiten, veröffentlichen und bereitstellen zu lassen; dieses Recht gilt insbesondere auch für technische Veröffentlichungs- Verbreitungs- und Bereitstellungsformen, die es derzeit noch nicht gibt, sondern erst in Zukunft möglich sind.
- das Recht zum öffentlichen Vortrag sowie zum gewerblichen oder nichtgewerblichen Ausleihen des Werkes;
- das Recht zur Übersetzung des Werkes in andere Sprachen und zur Auswertung dieser Sprachfassungen nach allen vertragsgegenständlichen Nutzungsarten.

Der Verein ist berechtigt, das Werk zur Verwertung solcher Rechte selbst und durch Dritte zu bearbeiten (auch zu kürzen oder zu erweitern) sowie solche Rechte durch Lizenzvergabe an geeignete Unternehmen verwerten zu lassen. Die Bearbeitung wird immer nach Rücksprache mit dem Autor/der Autorin umgesetzt.

Die oben genannten Rechte erhält der Verein als ausschließliche Rechte. Zeitgleich zur Veröffentlichung – und insbesondere bei Open-Access-Veröffentlichungen – wird der Verein auf Wunsch jedem Autor ein einfaches Nutzungsrecht einräumen. Dieses Nutzungsrecht erlaubt es dem Autor, sein Werk selbst zu verwerten (z. B. auf der eigenen Homepage, auf universitätseigenen Servern) oder es durch Dritte (auch durch Verlage) nutzen zu lassen. Der Autor/Die Autorin muss bei solchen Nutzungen aber sicherstellen, dass die Erstveröffentlichung im Tyche Supplementband als Quelle genannt wird (s. Regelungen zum Umgang mit Sonderdrucken unten). Das dient auch der Verbesserung der Zitierfähigkeit dieser für die Wissenschaft besonders wichtigen Erstquelle. Bei ev. Verlinkungen des Beitrages auf Webseiten und Servern wird der Autor/die Autorin, im Sinne der Verbesserung der Zitierfähigkeit ermutigt die neue Open-Access-Webseite der Zeitschrift TYCHE zu nutzen.

Gewährleistung

Der Autor/Die Autorin versichert, dass er/sie alleinige/r Inhaber/in aller Rechte am vorliegenden Werk ist und dass durch die vorgesehene Nutzung Rechte Dritter nicht verletzt werden. Das schließt insbesondere die im vorgenannten Werk enthaltenen Bildvorlagen, Pläne, Karten, Skizzen und Tabellen ein. Die zu ihrer Nutzung erforderlichen Nutzungsrechte oder Zustimmungen Dritter hat sich der Autor/die Autorin eingeholt.

Der Autor/Die Autorin stellt insoweit den Verein von sämtlichen Ansprüchen Dritter einschließlich der Kosten der Rechtsverteidigung frei. Diese beinhaltet auch Rechte für die Nutzung/Veröffentlichung online.

Honorar, PDF-Dokumente

Für die Veröffentlichung des Beitrages erhält der Autor/die Autorin kein gesondertes Honorar. Er/Sie erhält ein PDF-Dokument als digitale Reproduktion seines/ihres gedruckten Beitrags. Der Beitrag kann auf der TYCHE-Webseite als PDF-, HTML-, XML- und als Fulltext-File veröffentlicht werden. Die Eigentums- und Nutzungsrechte an diesem PDF liegen beim Verein. Der Autor/Die Autorin hat das Recht, für den eigenen wissenschaftlichen Gebrauch Kopien von diesem PDF zu erstellen. Die ursprüngliche Fassung des Dokuments inkl. aller Angaben zu Erscheinungsort und Copyright muss dabei beibehalten werden.

Open Access Veröffentlichung des Beitrags in anderen Repositorien

Der Verein gestattet dem Autor/der Autorin die Veröffentlichung einer in Typografie, Paginierung und Layout von der Druckausgabe (und der o. g. Sonderdruck-PDF) abweichenden Fassung des Textes 24 Monate nach Veröffentlichung des Beitrages in einem der Öffentlichkeit unentgeltlich zugänglichen Repositorium, unter der Bedingung, dass dabei auf die ursprüngliche Veröffentlichungsquelle deutlich hingewiesen wird.

Ort, Datum _____

Ort, Datum _____

Unterschrift des Autors / der Autorin

Unterschrift Verein zur Förderung der Alten
Geschichte in Österreich